

Mo 20. November 2023 / 19.30 Uhr / Kleiner Saal

Violaabend

Studierende der Violaklassen

Lera Auerbach (*1973)

Sonate 'Arcanum'

3. Postremo

Maj Bommas, Viola

(Young Academy, Klasse Prof. Tabea Zimmermann)

Isabel von Bernstorff, Klavier

York Bowen (1884-1961)

Phantasy for viola and piano, op. 54

Tamara Durand, Viola (Klasse Anna Krimm)

Zacharie Tavier, Klavier

Henri Vieuxtemps (1820-1881)

Elegie, op. 30

Luisa Ye, Viola

(Young Academy, Klasse Prof. Tabea Zimmermann)

Hilko Dumno, Klavier

Max Reger (1873-1916)

Suite für Viola solo in e-Moll, op. 131, Nr. 3

1. Moderato

3. Adagio

Sophie Kiening, Viola (Klasse Prof. Tabea Zimmermann)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Duett mit zwei obligaten Augengläser,

WoO 32 Es-Dur

Belén Barberá Chermá, Viola (Klasse Prof. Ingrid Zur)

Uriah Gabriel Tutter, Violoncello

(Klasse Prof. Michael Sanderling)

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate, op. 11, Nr. 4

Fantasie

Thema mit Variationen

Finale (mit Variationen)

Franziska Hügel, Viola (Klasse Prof. Tabea Zimmermann)

Rie Kibayashi, Klavier

PAUSE

Robert Schumann (1810-1856)

Märchenbilder, op. 113

1. Nicht schnell

Jelena Antić, Viola (Klasse Prof. Tabea Zimmermann)

Isabel von Bernstorff, Klavier

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate, op. 120 Nr. 1

1. Allegro appassionato

Arcan Isenkul, Viola (Klasse Prof. Tabea Zimmermann)

Rie Kibayashi, Klavier

Garth Knox (*1956)

Viola Spaces Nr. 5 'Rapid Repeat'

Michaela Hah, Viola (Klasse Anna Krimm)

Garth Knox (*1956)

Viola Spaces No. 8 "Up, down, sideways, round"

Sofiya Nikanorava, Viola (Klasse Anna Krimm)

Béla Bartók (1881-1945)

Aus 44 Duos

No. 22 "Mückentanz"

No. 32 "Tanzlied"

No. 35 "Ruthenische Kolomejka"

No. 36 "Dudelsack"

Michaela Hah & Sofiya Nikanorava, Viola

(Klasse Anna Krimm)

Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)

Konzert in D-Dur

1. Allegro

Bogdan Dobrić, Viola (Klasse Prof. Ingrid Zur)

Rie Kibayashi, Klavier

Ernest Bloch (1880-1959)

Suite für Viola und Klavier

1. Lento - Allegro - Moderato

Elisabeth Pape, Viola (Klasse Prof. Ingrid Zur)

Elvira Streva, Klavier (Klasse Prof. Angelika Merkle)

Manuel de Falla (1876-1946)

Siete canciones populares españolas

1. El paño moruno

2. Seguidilla murciana

3. Asturiana

4. Canción

5. Nana

6. Jota

7. Polo

Belén Barberá Chermá, Viola (Klasse Prof. Ingrid Zur)

Hilko Dumno, Klavier