



## **Klavierkammermusikabend**

Studierende der Klasse  
Prof. Hansjacob Staemmler

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere\*n Fotograf\*in oder den Abenddienst vor Ort an.

DI 18. Juni 2024 / 19.30 Uhr  
Großer Saal

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847)

Klaviertrio nr.2 c-Moll op.66

I. Molto Allegro agitato

**Utku Asan, Klavier**

**Suzanne Matsumoto, Violine**

**Unai Sanchez, Violoncello**

**Wolfgang A. Mozart** (1756-1791)

Klavierquartett, Nr. 1 in g-Moll K.478

I. Allegro

III. Rondo (Allegro moderato)

**&**

**Amanda Röntgen-Maier** (1853-1894)

Klavierquartett, in e-Moll

II. Andante

III. Presto con fuoco

**Sonja Wang, Klavier**

**Woobin Park, Violine**

**Johanna Flür, Viola**

**Ella Waschke, Violoncello**

**Johannes Brahms** (1833-1897)

Trio für Viola, Violoncello und Klavier op.114

1. Allegro

**Yiran Zhou, Klavier**

**Sofija Nikanorava, Viola**

**Chi-Yuan Yang, Violoncello**

**Johannes Brahms** (1833-1897)

Trio für Violine, Horn und Klavier Es-Dur op.40

1. Andante

2. Scherzo, Allegro

**&**

**Charles Koechlin** (1867-1950)

4 Peties pieces, Op. 32A

I. Adante

II. Tres modere

III. Allegretto quasi andantino

IV. Scherzando

**&**

**Joseph Holbrooke** (1878-1958)

Trio für Violine, Horn und Klavier op.28 d-moll

I. Larghetto sostenuto – Allegro con brio

**Triin Veissmann, Violine**

**Kairi Sosi, Horn**

**Mai Yoshikawa, Klavier**

**PAUSE**

**Johannes Brahms**

Sonate für Klavier und Violine G-Dur op.78

I. Vivace ma non troppo

II. Adagio

III. Allegro molto moderato

**Alice Grouchman, Violine**

**Jaehyun Jeong, Klavier**

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847)

Klaviertrio nr.1 d-Moll op.49

I. Molto Allegro agitato

II. Andante con moto tranquillo

III. Scherzo. Leggero e vivace

IV. Finale. Allegro assai appassionato

**Moritz König, Violine**

**Mufei Feng, Violoncello**

**Qiongdan Liang, Klavier**

**(Klasse: Prof. Angelika Merkle)**

**Igor Stravinsky** (1882-1971)

Le sacre du printemps

Fassung für Klavierduo vom Komponisten

**Klavierduo Arda Deniz Gül & Utku Asan**