

HfMDK

**mit freundlicher Unterstützung der
Deutsche Bank Stiftung**

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

**Klaviertage -
Ludus tonalis, Präludien & Fugen**

SA 22. Juni 2024 / 19.30 Uhr
Großer Saal

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Sonate E-Dur K162

Younsu Cho (Klasse Prof. Oliver Kern)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Wohltemperiertes Klavier I

Präludium & Fuge, As-Dur BWV 862

Marius Siegenthaler (Klasse Prof. Axel Gremmelspacher)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Wohltemperiertes Klavier II

Präludium & Fuge, f-Moll BWV 881

Yibiao Meng (Klasse Prof. Oliver Kern)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Toccatà c-Moll BWV 911

Simon Karakulidi (Klasse Prof. Oliver Kern)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Präludium und Fuge e-Moll op. 35,1

Elif Spor (Klasse Prof. Dmitry Ablogin)

PAUSE

Paul Hindemith (1895-1963)

Ludus tonalis (1942, Gesamtaufführung)

- ↪ Præludium: a piacere – largamente – Arioso, tranquillo – a piacere – Lento – Solenne, largo
 - Fuga prima in C: Lento
- ↪ Interludium: Moderato con energico
 - Fuga secunda in G: Allegro
- ↪ Interludium: Pastorale, moderato
 - Fuga tertia in F: Andante
- ↪ Interludium: Scherzando
 - Fuga quarta in A: Con energica – Lento, grazioso – Tempo primo
- ↪ Interludium: Vivace
 - Fuga quinta in E: Vivace
- ↪ Interludium: Moderato
 - Fuga sexta in Es: Tranquillo
- ↪ Interludium: Marcia
 - Fuga septima in As: Moderato
- ↪ Interludium: Molto largo
 - Fuga octava in D: Con forza
- ↪ Interludium: Allegro molto
 - Fuga nona in B: Moderato, scherzando
- ↪ Interludium: Molto tranquillo
 - Fuga decima in Des: Allegro moderato, grazioso
- ↪ Interludium: Allegro pesante
 - Fuga undecima in H (Canon): Lento
- ↪ Interludium: Valse
 - Fuga duodecima in Fis: Molto tranquillo
- ↪ Postludium: Solenne, largo – largamente – Arioso tranquillo – Moderato – largamente – a piacere

Soo-Min Lee (Klasse Prof. Axel Gremmelspacher)

Eunsol Park (Klasse Prof. Oliver Kern)

Yuting Jiang (Klasse Prof. Eike Wernhard)

Yuanzhen Sun (Young Academy,
Klasse Prof. Florian Hölscher)

Utku Asan (Klasse Prof. Dmitry Ablogin)