

# Orchester Wintersemester 2024/25

Lisa Sophie Beck

**Mobil: 0151/10024149**  
T: 069/ 154 007 290  
[lisa.beck@hfmdk-frankfurt.de](mailto:lisa.beck@hfmdk-frankfurt.de)

# HfMDK

## Liebe

Stand: 19.11.2024

### Konzert:

Samstag, 11.01.25, 20 Uhr, Sendesaal des Hessischen Rundfunks

### Programm:

**Frederick Delius: The Walk to the Paradise Garden (arr. Beecham) (11')**

2-2[1.Eh]-2-2 - 4-2-3-0 – tmp – hp – Str (14.12.10.8.6)

**Max Bruch: Romanze für Viola und Orchester op. 85 (11')**

1-1-2-2 - 3-2-0-0 – tmp – Str (14.12.10.8.6)

– Pause –

**Sergei Prokofjew: Romeo und Julia aus Suite Nr. 1/2 (Auswahl M. Sanderling) (35')**

Szenen aus dem Ballett „Romeo und Julia“ op. 64 nach William Shakespeare

Die Montagues und die Capulets

Julia

Tanz

Romeo und Julia

Romeo an Julias Grab

Tybalts Tod

3[1.2.pic]-3[1.2.Eh]-3[1.2.bcl]-3[1.2.cbn] – 4-3[1.2.crt]-3-1– tsx – tmp+3 – hp – pf/cel

– Str (14.12.10.8.6)

### Probenplan: Bühnenvorbau 2m

Mo, 06.01.25	10.00-13.00	<b>Register-/Stimmproben</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Bläser (Ltg. Prof. Plath), GS</li><li>- <b>Violin I</b></li><li>- <b>Violin II</b></li><li>- Bratschen (Ltg. Prof. Zimmermann), B 130</li><li>- Celli (Ltg. Sabine Krams), <b>C 212</b></li><li>- <b>Kontrabässe</b> (Verlegung auf die Woche vor Weihnachten?)</li></ul>	GS + K 005 + B 203 + B 130 + <i>Finkenhof großer Saal (9.00-13.30 Uhr)</i>
	14.00-17.00	<b>Orchester Tutti</b>	GS
Di, 07.01.25	10.00-13.00	<b>Orchester Tutti</b>	GS
	14.00-17.00	<b>Orchester Tutti</b>	

Mi, 08.01.25	10.00-13.00	<b>Orchester Tutti</b>	GS
	14.00-17.00, 18.00-21.00	<b>Register-/Stimmproben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bläser (Ltg. Prof. Jaan Bossier): 18.00-21.00 Uhr, KS</li> <li>- <b>Violin I</b></li> <li>- <b>Violin II</b></li> <li>- Bratschen (Ltg. Prof. Tabea Zimmermann): 14.00-17.00 Uhr, B 130</li> <li>- Celli (Ltg. Sabine Krams): 14.00-17.00 Uhr, GS</li> <li>- Kontrabässe (Ltg. Prof. Christoph Schmidt): 14.00-17.00 Uhr, K 005</li> </ul>	14-17 Uhr: GS + K 005 + B 130 + <i>Finkenhof großer Saal (13.00-17.30 Uhr)</i>  18-21 Uhr: KS, A 207, B 203
Do, 09.01.25	10.00-13.00	<b>Orchester Tutti</b>	GS
	14.00-17.00	<b>Orchester Tutti</b>	
Fr, 10.01.25	10.00-13.00	<b>Orchester Tutti</b>	GS
	14.00-17.00	<b>Orchester Tutti</b>	
Sa, 11.01.25	11.00-14.00	<b>Generalprobe</b>	Sendesaal Hessischer Rundfunk
	20 Uhr	<b>Konzert</b>	

**Mitwirkende:**

Jelena Antić, Viola  
Symphonieorchester der HfMDK Frankfurt  
Michael Sanderling, Leitung

**Konzertkleidung:**

Damen: Schwarze, lange Kleidung, Schultern bedeckt, schwarze Schuhe  
Herren: Schwarzer Anzug, weißes Hemd, gedeckte Krawatte, schwarze Schuhe

---

**Studentische Vertreter\*innen in der Orchesterkommission:**

Bruna Cornudella Pujol, Ruth Externbrink, Sebastian Kellner  
(E-Mail: [stov@hfmdk-frankfurt.de](mailto:stov@hfmdk-frankfurt.de))

---

**Besetzung:**

<b>Flöte</b>	Delius: 1. Flöte Mirtill Mohácsi, 2. Flöte Jaume Sans Juanico Bruch: Flöte: Borbála Szóke Prokofiev: 1. Flöte Jaume Sans Juanico, 2. Flöte Mirtill Mohácsi, 3./Piccolo: Borbála Szóke
<b>Oboe</b>	Maja Delzeith, Hayoung Yoon, Zixuan Chen, eventuell Demir Alpdündar <b>(endgültige Einteilung tbd)</b>
<b>Klarinette</b>	
<b>Fagott</b>	

<b>Horn</b>	Prokofjew Carmen Zarco, Yuxuan Ye, Ximeng Huang, Lou Anne Gouin Plourde, (Kairi Sosi, Venla Ulmala)
<b>Trompete</b>	Delius und Bruch: Trompete 1 Rieke Neumann, Trompete 2 Anton Wesenick  Prokofjew: Kornett: Kai Sondermann Trompete 1 Anton Wesenick, Trompete 2 Rieke Neumann
<b>Posaune</b>	
<b>Tuba</b>	
<b>Tenorsaxophon</b>	Max Romeo
<b>Harfe</b>	Cécile Defendini, Estelle Friedrich
<b>Klavier/Celesta</b>	
<b>Pauke/Schlagzeug</b>	
<b>Violine I</b>	<b>Carolyn Grün</b> (Kzm) – Efthymia Polonidou <b>Linda Guo</b> – Bo-Wei Wong Jinzhu Li – Rui Yuan Erich Wenge – Kim-Chi Stutzinger Wenxi Yao – Suzune Masumoto Anna Tchania – Nadia Rihuete Turbay Jiachen Cao – Janne-Lisabeth Pelz
<b>Violine II</b>	<b>Yungi Kaneko</b> (Stf) – Michael Bell Rhoda Knötzele – Woobin Park Sophie Druml – Marlene Böhm Jessica Hao Quan Yuan – Chia-Lun Mu Shuran Yu – Ziqian Yu Le Quang Tien Tran – Ping-Huei Chien  <u>Ersatz:</u> Alice Grouchman, Hong Guon Jun, Ostap Shpik, Alexandra Grohmann, Jiwon Ahn
<b>Viola</b>	<b>Lise Guérin</b> (Stf) – Lorenz Niemann Johanna Flür – Sofiya Nikanorawa Xunyu Zhou – Yeh-Hsin Lin Arcan Isenkul – Eike Coetzee Ukyo Fujiwara – Pawel Drozdowski
<b>Violoncello</b>	<b>Emil Riedel</b> (Stf) - Unai Sanchez Simon Napp - Jakob Boyny Ernesto Fernández - Björn Gard Antonio Peula Ortiz – Sabine Krams  <u>Ersatz:</u> Sebin Lee, Chih-Yuan Yang, Lewin Krella, Arseni Aleshka, Mengyuan Zhang, Alejandro Costa Marti
<b>Kontrabass</b>	

Liebe Studierende, im Rahmen der offiziellen Presse- und Öffentlichkeitsarbeit der HfMDK werden regelmäßig auch diverse Hochschul-Chor- und -Orchesterprojekte (Proben und Veranstaltungen) fotografiert. Das Bildmaterial wird gegebenenfalls für die HfMDK-Printprodukte (wie Frankfurt inTakt, O-TÖNE) und in den HfMDK-Onlinemedien (wie Website, Facebook und Twitter) verwendet.

Wenn Sie einer Veröffentlichung Ihres Fotos nicht zustimmen, bitten wir Sie herzlich um eine kurze Information per Mail noch vor Ihrer ersten Projektprobe an: Lorna Lüers ([lorna.lueers@hfmdk-frankfurt.de](mailto:lorna.lueers@hfmdk-frankfurt.de)).