

# HfMDK

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere\*n Fotograf\*in oder den Abenddienst vor Ort an.

**Clavierabend**  
Studierende der Klasse Prof. Eva Maria  
Pollerus  
FR 22. November 2024 / 19.30 Uhr  
Kleiner Saal

**Robert Schumann** (1810-1856)

Märchenbilder, op.113

Nicht schnell

Léa Villeneuve, Klappenflöte

**Masha Kurtykina**, Fortepiano

**François Couperin** (1668-1733)

Huitième Ordre

La Raphaële

**Kadra Dreizehnter**, Cembalo

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Präludium und Fuge in gis-Moll aus dem Wohltemperierten Clavier

I

**Kadra Dreizehnter**, Cembalo

**William Byrd** (um 1543-1623)

Fitzwilliam Virginal Book

Fantasia a-Moll

**Hayato Toyofuku**, Cembalo

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Französische Suite Nr.4 in Es-Dur, BWV 815

Allemande

Courante

Sarabande

Air

**Eunah Choi**, Cembalo

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Englische Suite Nr. 6 in d-Moll, BWV 811

Allemande

Courante

Sarabande / Double

Gavotte I & II

**Jonathan Kreuder**, Cembalo

**Domenico Scarlatti** (1685-1757)

Sonate K. 253 in Es-Dur

**Florian Briegel**, Cembalo

**Giovanni Battista Pescetti** (1704-ca.1766)

Sonata IX (6')

Allegro

Spiritoso

**Haeun Cho**, Cembalo

PAUSE

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

K.527 Don Giovanni (1787/ arr. 1791) bearbeitet von Carl Zulehner (1770-1841)

Overture

**Jiaqi Chen**, Fortepiano

**Louis Couperin** (1626-1661)

Prelude non mesure in d-Moll aus MS Bauyn

**Andreas Stöger**, Cembalo

**Jacques Duphy** (1715-1789)

Troisième Livre de Pièces de clavecin (1756)

La Forqueray Rondeau

Medée Vivement et fort

**Andreas Stöger**, Cembalo

**Johann Sebastian Bach** (1685 - 1750)

WTK I Praeludium et Fuga ex G

**Leonard Klimpke**, Cembalo

**François Couperin** (1668-1733)

Seconde livre de Pièces de Clavecin Ordre VIII

Sarabande l'Unique - Passacaille (en rondeau)

**Leonard Klimpke**, Cembalo

**Frédéric Chopin** (1810-1849)

Ausgewählte Präludien aus op.28

No. 15 Des-Dur

No. 16 b-Moll

No. 17 As-Dur

Ballade No. 3 in A flat major, op. 47

**Masha Kurtykina**, Fortepiano