

MI 12. Februar 2025 / 20 Uhr / Kleiner Saal

Konzertexamen Viola

2. Teil; Brian Isaacs

York Bowen (1884-1961)

Sonate für Viola und Klavier Nr. 1 in c-moll, Op. 18

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite Nr. 4 in Es-Dur, BWV 1010

PAUSE

Garth Knox (1956)

The Bridges of Newcastle für Bratsche allein

Franz Schubert (1797-1828)

Arpeggione Sonate (arr. Viola und Klavier) D. 821

Brian Isaacs, Viola

Hilko Dumno, Klavier